

GÖRDÜM

Söz: Aşık Celaloglan

Müzik: Gökhan Temur

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a tempo of 105 BPM. The second staff begins with a measure labeled '1.' followed by a repeat sign and a measure labeled '2.' with a '3' underneath. The lyrics are written below the music, corresponding to the notes. The lyrics include: AS, ŞA, GI, İ, NER, KEN, YO, LUM, AV, CI, LAR, E, Lİ, ., N, DE, BİR, CEY, LAN, GÖR, DÜM, YAY, LA, DAN, AS, ŞA, GI, İ, NER, KEN, YO, LUM, AV, CI, LAR.

E Lİ . N DE BİR CEY LAN GÖR DÜM PI NA RA E

ĞİL Dİ BİR SU İÇ ME YE SU YUN AY

NA SIN DA BİR MER CAN GÖR DÜM PI NA RA E

ĞİL Dİ BİR SU İÇ ME YE SU YUN AY

NA SIN DA BİR MER CA . . N GÖR DÜM (Saz.....)

...) KAŞ KA RA

GÖZ KA RA BEN LE Rİ KA RA ŞAV KI NI

DÜ ŞÜR DÜ GÖR DÜM PI NA RA

GÜ ZE . . L BE NI SAL DIN SEN A HU

A musical score for a single melodic line, likely for a bowed instrument like a cello or violin. The score consists of four staves of music in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff. The first staff includes 'ZA', 'RA', 'SE', 'Nİ', 'GÖR', 'ME', 'YE', and 'Nİ'. The second staff includes 'BİN', 'PİŞ', 'MAN', 'GÖR', 'DÜM', 'SE', 'Nİ', and 'GÖR'. The third staff includes 'ME', 'YE', 'Nİ', 'BİN', 'PİŞ', 'MAN', 'GÖR', and 'DÜM'. The fourth staff begins with '2.' and includes 'GÖR', 'DÜM', and ends with a fermata over 'G. Temur'. The music features various note heads (solid black, hollow black, and white), slurs, and grace notes.

CELALOĞLAN SEVER O GÜL ENDAMI
 DOLAŞSAM BULAMAM ACEM'I ŞAM'I
 LAKİN GÜZEL BİLMEZ DERT İLE GAMİ
 GÜLÜŞÜNDE ZALİM BİR DÜSHMAN GÖRDÜM

KAŞ KARA GÖZ KARA BENLERİ KARA
 ŞAVKINI DÜŞÜRDÜ GÖRDÜM PINARA
 GÜZEL BENİ SALDIN SEN AHU ZARA
 SENİ GÖRMEYENİ BİN PİŞMAN GÖRDÜM